

## Allroggen-Verzeichnis

Nur erhaltene Werke, mit Publikation (wenn bei Allroggen noch nicht verzeichnet): P.

4. Die Maske. Singspiel. 1799

7. Overtura. 1801

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 10a (2000)

18. Messa. 1805

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 10a (2000)

19. Die lustigen Musikanten. 1804

P. 2015. – E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 4.5 (1975/1976)

20. Das Kreuz an der Ostsee. 1805

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 9 (2006)

22. Sonate für Klavier A-dur. 1805

23. Sinfonia in Es-dur. 1805/1806

P. 2015. – E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 11 (1982)

24. Quintett in c-moll. 1807

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12b (1985)

27. Sonate für Klavier in f-moll. 1807

29. Sonate für Klavier in F-dur. 1807

30. Sonate für Klavier in f-moll. 1807

32. Trois Canzonettess à 2 et à 3 voix. 1805/1807

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)

33. Liebe und Eifersucht. Singspiel nach Calderons Die Schärpe und die Blume. 1807

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 6-8 (1999)

34. Der Trank der Unsterblichkeit. Oper. 1808

P. Faksimile (2009), Partitur, Libretto, Klavierauszug (2011)

36. Canzoni per 4 voci alla Capella. 1808

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 10a (2000)

40. Sonate für Klavier in cis-moll. Um 1808

41. Arlequin. Ende 1808

- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 9 (2006)
42. Miserere. 1809
- P. 2015. – E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 10b (1981)
51. Dirna. Ein indisches Melodrama. 1809
52. Grand Trio. [E-dur]. 1809
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12b (1985)
53. Wiederseh'n! Prolog. 1809
54. Julius Sabinus. Drama. 1810
55. Aurora. Oper. 1811/1812
- P. 2015. – 1984
59. Saul. Melodram. 1811
60. Lied. 1811
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
64. Tre Canzonette italiane. 1812
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
65. Recitativo ed Aria „Prendi l'acciar ti rendo“. 1812
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 11 (1982)
67. Duettini italiani. 1812
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
68. Quartett „O Nume che quest' anima“ 1808/1812
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
70. Undine. Oper. 1813/1814
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 1-3 (1970f.)
75. Neue Introduction zur Oper Undine. 1816?
76. Serapions-Walzer 1818/1821
- P. E.T.A. Hoffmann-Jahrbuch 25 (2017)
77. Nachtgesang aus Maler Müllers Genovefa. 1819
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
78. Türkische Musik. 1820
- P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)
83. Jägerlied. 1820/1821?

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)

84. Katzburschenlied. 1821

P. E.T.A. HOFFMANN: AUSGEWÄHLTE MUSIKALISCHE WERKE 12a (2006)